## fondazione innovazione urbana

Bilancio partecipativo 2019 - 2020 Porto - Saragozza Sintesi scheda priorità

## Memoria storica per le relazioni di comunità

Valorizzare la storia e la memoria dei luoghi significativi del quartiere, anche utilizzando la narrazione per creare relazioni tra generazioni e comunità.

### **COMUNITÀ DI RIFERIMENTO**

Le iniziative legate alla valorizzazione della storia e memoria dei luoghi significativi del quartiere dovrebbero essere rivolte a tutta la cittadinanza di Bologna, non solo a quella del quartiere. In particolare gli interventi dovrebbero puntare a coinvolgere la popolazione scolastica di ogni ordine e grado, facendo leva sulla comunità di lettori e lettrici e sul Patto per la Lettura, immaginando anche di coinvolgere la comunità LGBT+, cittadina e non, che nel quartiere ha alcuni dei suoi luoghi e spazi di riferimento.

#### **APPROCCIO**

Per raggiungere l'obiettivo sottolineato dalla priorità gli approcci che si potrebbero adottare sono molteplici. In primo luogo si potrebbe procedere con delle attività di ricerca e documentazione, per effettuare una mappatura dei luoghi che hanno una particolare identità nel quartiere, creando percorsi riconoscibili e valorizzandoli proponendo passeggiate. Per rendere tali percorsi fruibili alle comunità di riferimento si potrebbero implementare le tecnologie o gli strumenti di narrazione. Un ulteriore approccio potrebbe prevedere di offrire laboratori di racconto e restituzione della narrazione e incontri con illustratori, artisti, autori, curatori.

#### **ALLEANZE**

Le alleanze che si immagina possano essere attivate per la realizzazione delle iniziative legate alla priorità coinvolgono le biblioteche del territorio, le sezioni dell'ANPI, l'Istituto Parri, l'Unione Donne Italiane, le scuole, la Camera del Lavoro, associazioni identitarie specializzate, come quelle LGBT+, il Patto per la Lettura.

# fondazione innovazione urbana

## CONTESTI

I principali contesti in cui svolgere le iniziative legate alla priorità potrebbero essere parchi, spazi pubblici aperti del quartiere, edifici e monumenti con particolare carattere storico-identitario, scuole e biblioteche del territorio.

## **ALTRE ESPERIENZE**

Alcune esperienze che potrebbero essere di ispirazione sono:

- Altri musei del fumetto (Cosenza, Milano,etc.)
- Sito "Storia e memoria di Bologna"
- Rassegna di teatro sociale al femminile, Feminologica
- Ristrutturazione Belleville
- Festival di fumetto e illustrazione
- Trekking urbano (Bologna)