

Cultura, aggregazione e inclusione

Valorizzare gli spazi culturali e i luoghi di aggregazione del quartiere per favorire l'inclusione sociale

COMUNITÀ DI RIFERIMENTO

Le diverse comunità a cui le iniziative culturali, aggregative e di inclusione riferite alla priorità potrebbero orientarsi sono molteplici. In particolare i percorsi e i progetti dovranno rivolgersi a diverse fasce d'età, immaginando che possano intercettare anche comunità esterne al quartiere.

APPROCCIO

L'approccio attraverso cui implementare gli obiettivi inerenti la priorità dovrebbe prevedere la realizzazione di attività partecipative e creative per intervenire in alcune aree del quartiere, promuovendone la collaborazione anche all'esterno delle aree in cui si divide il quartiere e creando un network tra le persone del territorio. Tra gli strumenti che potrebbero supportare l'implementazione della priorità si immaginano azioni partecipate e processi formativi (formali e informali), iniziative di analisi e racconto del territorio attraverso la cultura, per valorizzare il territorio ed il quartiere in tutta la città.

ALLEANZE

Le alleanze da tenere in considerazione per la realizzazione di progetti e percorsi in grado di rispondere alle esigenze espresse dalla priorità sono molteplici, immaginando una multidisciplinarietà di azioni. In primo luogo, si immagina di poter coinvolgere le istituzioni sociali e culturali, cui si aggiungono le realtà attive sul quartiere e non solo, istituzionali e non, come, per esempio il DAMS, l'Accademia di Belle Arti, i musei cittadini, gli enti del Terzo settore, le attività commerciali, il Comune, i servizi sociali, il Sest, i centri sportivi e le associazioni che operano nell'ambito sportivo.

CONTESTI

I contesti indicati come luoghi in cui implementare la priorità variano in base alle possibili attività da realizzare. Si immaginano iniziative condotte sia in spazi chiusi - come le Case di

fondazione innovazione urbana

Quartiere, le scuole, i centri sociali, gli edifici dismessi e adibiti ad uso temporaneo - sia spazi all'aperto - come le zone ortive e ciclabili.

ALTRE ESPERIENZE

Alcune esperienze che possono essere prese come esempio e ispirazione per i progetti da mettere in atto sul quartiere possono essere:

- Foto Voce
- Re-Start
- SoHo in Ottakring (Vienna)
- Indipendenze (Bologna)
- Parco Artistico Lineare
- Borgo Vecchio Factory (Palermo)
- Nuovi Committenti (Torino)