

Associazione Mediante

“NATIVI MUSICALI”

Coro interscolastico di Bologna

nell’ambito del progetto “FACCIAMO CORO!”

Musica in rete nelle Scuole di Bologna metropolitana

Il **grande coro interscolastico “Nativi musicali”** coinvolge attualmente un **centinaio di studenti** di una decina di **Scuole Superiori** dell’area metropolitana di Bologna. È l’esito del progetto “**Facciamo coro!**”, promosso dall’**Associazione Mediante** a partire dall’Anno Scolastico 2015-16.

Iniziativa culturale socialmente mirata, destinata ai giovani e rivolta alla comunità, “Facciamo coro!” si ispira ai presupposti e agli obiettivi del “**Sistema Orchestra e Cori giovanili e infantili in Italia**”, la rete internazionale che promuove l’educazione alla pratica musicale d’insieme come efficace strumento di sviluppo sociale (www.sistemainitalia.com). Fare musica insieme stimola nei giovani attitudini socialmente positive, che favoriscano processi di **integrazione** e **inclusione**. Il collegamento alle attività del “Sistema”, e in particolare alla rete dell’Emilia Romagna, rappresenta un importante riferimento per gli aspetti didattici e metodologici e favorirà occasioni di **scambio** regionale, nazionale e internazionale.

Per l’AS 2015-16 sono stati attivati laboratori in **cinque Scuole**:

1. Istituto Archimede (S. Giovanni in Persiceto)
2. Liceo L. Bassi
3. Istituto Crescenzi-Pacinotti
4. Liceo L. Galvani
5. Istituto A. Serpieri

Hanno aderito al progetto anche il Liceo **Minghetti** e gli Istituti **G. Bruno** (Budrio) e **R. Luxemburg**, dove i laboratori sono in attesa di attivazione.

La partecipazione è **gratuita, inclusiva**: è aperta a tutte le ragazze e i ragazzi dai 12 ai 25 anni del territorio, e non avvengono selezioni. Grazie a questa apertura, partecipano ai laboratori allievi provenienti da molte altre Scuole, come i Licei **Copernico**, **Malpighi**, **Righi**, l’Istituto **Salvemini** (Casalecchio di R.) e le Scuole Medie **Guido Reni** e **Rolandino** (IC 16 e IC 20 di Bologna).

I laboratori corali si svolgono durante tutto l’Anno Scolastico, guidati da **quattro esperti maestri**: **Marco Cavazza**, **Giovanna Giovannini**, **Gian Paolo Luppi**, **Michele Napolitano**. Il coordinamento Didattico è affidato al Prof. **Dario Ravetti**. Le prove si tengono settimanalmente nelle singole scuole, e mensilmente in modalità di convergenza, ospitate da una scuola sempre diversa.

Nella scelta del **repertorio** viene favorito l’incontro con la “**musica d’arte**”, dal Rinascimento alla Contemporaneità, e con le **tradizioni popolari**.

CONCERTI E MANIFESTAZIONI PUBBLICHE

Durante l'Anno Scolastico sono programmati diversi **concerti**, sia con il coro interscolastico che con i singoli gruppi. Gli studenti sono così protagonisti di un'attiva promozione culturale nella propria città, quartiere per quartiere.

Manifestazioni svolte

- **6 novembre 2015** > Il Coro Interscolastico si è riunito per la prima volta presso la Sala Zambeccari del Liceo Galvani
- **13 dicembre 2015** > il Coro ha **debutterato** a Bologna sotto il Portico di Santa Maria dei Servi, presentandosi al pubblico con il nuovo nome di "Nativi Musicali"
- **6 gennaio 2016** > I Nativi Musicali hanno partecipato alle manifestazioni musicali organizzate dal Comune di Bologna per le Festività, esibendosi in Piazza Lambrakis, alla presenza di alcune autorità cittadine
- **2 aprile** > Bologna, Concerto preso la Sala Falcone-Borsellino, su invito del Quartiere Reno. Con la partecipazione del Coro Stella, realtà rivolta alla terza età

Manifestazioni in programma (primo semestre 2016)

- **14 aprile** > "Prova aperta" presso l'Istituto Archimede di San Giovanni in Persiceto. Per la prima volta i Nativi Musicali si riuniscono fuori dal centro di Bologna
- **19 aprile** > Bologna, Aula Magna dell'Università, rassegna "I Classici in Classe", autorevole rassegna che ogni anno presenta le principali compagini scolastiche bolognesi, organizzata dal Saggiatore Musicale e dall'Università-Dipartimento di Musica e Spettacolo
- **7 maggio** > Modena, Teatro Pavarotti, "Giornata del Sistema in Emilia Romagna"; I Nativi Musicali si esibiranno a cappella e nel finale con l'Orchestra del Nucleo di Reggio Emilia, con l'Inno di Mameli e l'Inno Europeo
- **2 giugno** > Bologna, intervento musicale alla Festa della Repubblica
- **11 giugno** > Bologna, Concerto di beneficenza in via di definizione, in collaborazione con diverse realtà del Terzo Settore

OBIETTIVI

Per i giovani l'esperienza del coro è **sempre gratificante e coinvolgente** perché si basa su una **attitudine naturale**, il canto, e rappresenta un ottimo **strumento formativo della persona**, su molteplici livelli:

- **Livello relazionale e sociale**. Si impara un nuovo modo...

- di **ascoltare** e di ascoltarsi
- di stare insieme e di sentirsi **responsabili**, sentendosi parte essenziale di un tutto
- di rispettare il prossimo, apprezzando la **diversità** come naturalmente necessaria in una "comunità armonica"

- **Livello fisico e della persona**. Si impara un nuovo modo...

- di rapportarsi con il proprio **corpo**, soprattutto attraverso il controllo della respirazione
- di **concentrarsi**
- di essere **determinati**, avendo concreti obiettivi da raggiungere (es. i concerti)

- **Livello culturale**. Si impara un nuovo modo...

- di **conoscere**, attraverso l'interpretazione, diverse tradizioni e repertori musicali
- di fruizione **estetica**, attraverso la maturazione di senso critico e di sensibilità musicale
- di vivere con naturalezza i luoghi dell'arte, da **spettatore**, dopo essere stato promotore e attore culturale.

VALENZA SOCIALE

"Facciamo coro!" condivide le premesse e gli obiettivi del progetto "**ValoreSalute Network**", promosso dal Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia dell'Università di Bologna, e si basa sui valori e sui metodi del "**Sistema Orchestre e Cori giovanili e infantili**", rete internazionale che promuove la pratica musicale d'insieme come efficace strumento per favorire:

- *la maturazione di attitudini socialmente positive*
- *lo sviluppo di uno spirito solidaristico e collettivo*
- *la tendenza al rispetto delle regole del vivere civile*
- *nuove dinamiche aggregative all'interno della Scuola, in un'ottica di sostanziale rinforzo all'offerta formativa, ricreativa e culturale*
- *un modello educativo che valorizza le abilità e la creatività dei singoli in un contesto di rispetto delle regole e del prossimo*

Come confermato da numerosi studi sociologici, l'attività musicale collettiva ha una **forte valenza preventiva** rispetto alle dinamiche di devianza sociale, e si configura quindi come un efficace presidio di promozione di uno stile di vita sano e quindi della salute stessa.

Il progetto insiste su problematiche ampiamente diffuse nella fascia giovanile della popolazione, rappresentate dagli effetti negativi dovuti alla forte influenza di modelli di vita improntati sul l'individualismo, sulla centralità dei beni materiali e sui valori dell'esteriorità e dell'effimero. Rispetto a ciò, la fascia adolescenziale - e in particolare la popolazione studentesca - rappresenta una **categoria a rischio**, anche in una città attenta come Bologna.

La presenza di **minoranze** etniche e religiose derivanti dai flussi migratori, il persistere di sacche urbane di povertà in cui l'accesso all'offerta culturale e formativa è più limitata, le situazioni di disabilità fisica, o di malessere e disagio spesso riscontrabili nei giovani, sono fattori che possono alimentare fenomeni di **disgregazione sociale** o condizioni di **isolamento** e solitudine, anche nei ceti socialmente avvantaggiati. L'esperienza del coro rappresenta un'**efficace risposta** a queste problematiche, perché influenza positivamente la formazione della persona a livello **relazionale, psicofisico e culturale**.

COLLABORAZIONI, SOSTEGNI E PATROCINI

Il Progetto è realizzato in collaborazione con il **Liceo Laura Bassi** e l'**Associazione Arcanto** ed è patrocinato dal **Comune di Bologna** e dalla **Regia Accademia Filarmonica di Bologna**. "Facciamo coro!" riprende infatti la positiva esperienza delle attività corali organizzate dall'Accademia in diverse Scuole tra il 2005 e il 2013.

"Facciamo Coro!" fa parte di "**ValoreSalute Network**", progetto attivato dalla *Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Politiche Antidroga* e realizzato dal **Dipartimento di Sociologia e Diritto dell'Economia** dell'Università di Bologna, volto alla promozione della salute attraverso iniziative per la prevenzione delle dipendenze e per il rispetto della legalità.

info@mediante.net

www.mediante.net

www.facebook.com/facciamocoro

Mediante, aprile 2016