



## **PATTO DI COLLABORAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI INTERVENTI DI PROMOZIONE DELL'INNOVAZIONE SOCIALE E DEI SERVIZI COLLABORATIVI – PROGETTO “MUSICA E ARTE AL BARACCANO”**

tra

Il Quartiere Santo Stefano del Comune di Bologna, di seguito denominato "Comune", avente sede in Bologna, Via Santo Stefano n. 119, c. f. n. 01232710374, rappresentato ai fini del presente atto dal Dott. Massimiliano Danielli, Direttore del Quartiere Santo Stefano, nominato con Ordinanza Sindacale P.G. N. 527281/2018, che agisce in nome e per conto dello stesso, domiciliato per la carica in Via Santo Stefano n. 119,

e

il Sig. Giuseppe Fausto Modugno, ... , in qualità di Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione “Musica e Arte”, c.f. n. 91206960378, con sede legale in Via Azzo Gardino n. 20/B, di seguito denominata “Proponente”

premesso

- che l'art. 118 comma 4 Cost. nel riconoscere il principio di sussidiarietà orizzontale, affida ai soggetti che costituiscono la Repubblica il compito di favorire l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività d'interesse generale;
- che in accoglimento di tale principio è stato inserito nello Statuto Comunale l'art. 4 bis il quale prevede che il Comune promuova e valorizzi forme di cittadinanza attiva per interventi di cura e di rigenerazione dei beni comuni urbani, operati dai cittadini come singoli o attraverso formazioni sociali stabilmente organizzate o meno;
- che il Comune di Bologna ha altresì approvato apposito Regolamento con P.G. n. 45010/2014 che disciplina la collaborazione tra cittadini e amministrazione per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani, di seguito denominato Regolamento, e l'accesso a specifiche forme di sostegno;
- che l'Amministrazione ha individuato nell'ufficio Promozione della Cittadinanza Attiva l'interfaccia che cura i rapporti tra i cittadini e i Quartieri o gli altri uffici per addivenire alla stesura dei Patti di Collaborazione come frutto di un lavoro di dialogo e confronto, il cui contenuto va adeguato al grado di complessità degli interventi e alla durata concordati in co-progettazione, regolando in base alle specifiche necessità i termini della stessa;
- che il Comune di Bologna ha emanato un "Avviso pubblico per la formulazione di proposte di collaborazione con l'Amministrazione Comunale per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani" P.G. n. 289454/2016, di seguito denominato "avviso pubblico" ;

- che la proposta di collaborazione PG. n. 516662/2018, presentata dall'Associazione "Musica e Arte", è stata resa pubblica dal Comune sulla rete civica, come previsto dall'art. 11 comma 5 del Regolamento e dall'"avviso pubblico", e che al termine del periodo di pubblicazione non sono giunti osservazioni, contributi o apporti utili alla valutazione e co-progettazione della stessa;
- che si sono svolti incontri di definizione della co-progettazione tra il Proponente, l'U.O. Reti e Lavoro di Comunità del Quartiere Santo Stefano e il Dipartimento Cura e Qualità del Territorio – U.I. Servizi di Manutenzione – U.O. Manutenzione Ordinaria;

si definisce quanto segue

## **1. OBIETTIVI E AZIONI DI CURA CONDIVISA**

Il presente Patto di Collaborazione definisce e disciplina le modalità di collaborazione tra il Comune e il Proponente per la realizzazione delle attività e degli interventi concordati in fase di co-progettazione a seguito della proposta pervenuta al Comune; la fase di co-progettazione potrà essere riaperta anche in corso di realizzazione delle attività, al fine di concordare gli eventuali adeguamenti di cui sia emersa l'opportunità.

In particolare il Proponente intende effettuare attività di promozione dell'innovazione sociale e dei servizi collaborativi, a sfondo musicale e culturale, nonché la realizzazione di un palco/pedana adeguato ai concerti da collocare nella Sala Biagi del Quartiere Santo Stefano.

Delle attività indicate nel presente Patto, è stata data previa e completa informazione al Dipartimento Cura e Qualità del Territorio – U.I. Servizi di Manutenzione – U.O. Manutenzione Ordinaria, che ha dato parere tecnico-economico favorevole sulla realizzazione del palco/pedana, con comunicazione P.G. n. 234358/2019.

## **2. OGGETTO DELLA PROPOSTA**

L'Associazione "Musica e Arte", affiliata all'Università "Primo Levi", intende realizzare dieci conferenze-concerto nel corso dell'anno 2019 e altre dieci nel corso dell'anno 2020 nella Sala Biagi del Quartiere. La proposta mira a concretizzare eventi musicali finalizzati all'educazione permanente degli adulti, con speciale enfasi alla promozione sociale della terza età. Gli argomenti, scelti di concerto con il Quartiere, saranno sempre suggeriti dai grandi temi del pensiero artistico, musicale e storico della cultura occidentale nelle varie epoche, per diffondere l'amore per la musica e per le arti, mediante le già citate conferenze/concerti, ma anche attraverso mostre, gite ed eventi teatrali.

Ogni conferenza-concerto avrà la durata di un'ora e mezza circa e sarebbe aperta al pubblico nei limiti della capienza prevista dalle norme vigenti in fatto di sicurezza.

La proposta è inerente, inoltre, alla costruzione di un palco-pedana che possa sostenere - anche sotto l'aspetto acustico – il pianoforte a coda Stenway mod. B, attualmente collocato nella Sala Museale del Quartiere.

## **3. MODALITÀ DI COLLABORAZIONE**

Le parti s'impegnano ad operare in uno spirito di leale collaborazione per la migliore realizzazione delle attività previste dal Patto

- conformando la propria attività ai principi della sussidiarietà, efficienza, economicità, trasparenza e sicurezza
- ispirando le proprie relazioni ai principi di fiducia reciproca, responsabilità, sostenibilità, proporzionalità, piena e tempestiva circolarità delle informazioni
- valorizzando il pregio della partecipazione.

In particolare, le parti s'impegnano allo scambio di tutte le informazioni utili per il proficuo svolgimento delle attività anche mediante il coinvolgimento di altri Settori e servizi interni ed esterni al Comune e nel rispetto dei principi del Regolamento sui Beni Comuni, svolgendo la attività indicate nel punto 2 del presente documento.

Il Proponente s'impegna a:

1. utilizzare il logo "Collaborare è Bologna" e del Quartiere Santo Stefano su tutto il materiale eventualmente prodotto nell'ambito delle attività previste nel presente documento;
2. richiedere, in relazione alle diverse attività previste dal Patto e dagli interventi, gli eventuali atti di assenso previsti dalla normativa vigente in materia;
3. dare immediata comunicazione al Comune di eventuali interruzioni o cessazioni delle attività o iniziative e di ogni evento che possa incidere su quanto concordato nel presente Patto.

Il Proponente, con la sottoscrizione del presente Patto, s'impegna al rispetto della XII Disposizione transitoria e finale della Costituzione e della relativa legge di attuazione (Legge 20 Giugno 1952, n. 645, c.d. Legge Scelba) e della Legge 25 Giugno 1993, n. 205, c.d. Legge Mancino, e l'inosservanza del divieto stabilito è causa di decadenza dal Patto.

Il Comune s'impegna a valutare, anche su segnalazione del Proponente, gli adeguamenti necessari per rendere maggiormente efficaci le azioni previste nell'interesse della cittadinanza, nei limiti delle risorse disponibili e nel rispetto delle priorità d'intervento del Comune.

#### **4. RENDICONTAZIONE, VALUTAZIONE E VIGILANZA**

Il Proponente s'impegna a fornire al Comune, ovvero a pubblicare direttamente sul proprio profilo attivato nella sezione "Partecipa" del sito Iperbole, una prima relazione illustrativa delle attività svolte entro il 31 Dicembre 2019, preferibilmente corredata da materiale fotografico, audio/video o multimediale, una seconda entro il 30 Giugno 2020, e una terza e finale entro il 31 Dicembre 2020.

Il Comune s'impegna a promuovere un'adeguata informazione alla cittadinanza sull'attività svolta dal Proponente nell'ambito della collaborazione con l'Amministrazione e, più in generale, sui contenuti e le finalità del progetto. Il Comune pertanto renderà pubblici, nelle forme ritenute più opportune, i materiali promozionali e di rendicontazione prodotti dal proponente in relazione alle attività previste nel presente Patto.

Il Comune si riserva la facoltà di effettuare le opportune valutazioni sulla realizzazione delle attività tramite sopralluoghi e verifiche specifici.

#### **5. FORME DI SOSTEGNO**

Il Comune, come concordato in fase di co-progettazione, sostiene la realizzazione delle attività concordate attraverso:

- × semplificazioni di carattere procedurale in relazione agli adempimenti che i Cittadini attivi devono sostenere per l'ottenimento dei permessi strumentali alla realizzazione delle azioni concordate, comunque denominati o esenzioni ed agevolazioni in materia di canoni e tributi locali direttamente derivanti dalle attività concordate (in base all'art. 20 del Regolamento, all'art. 24 del DL 133/14 e all'art. 190 del Codice dei Contratti) e strumentali alla realizzazione delle stesse o all'organizzazione di piccoli eventi e agevolazione delle iniziative di promozione e di autofinanziamento volte al reperimento di fondi, o funzionali ad aumentare il coinvolgimento della cittadinanza nelle azioni di cura condivisa;
- × accesso all'utilizzo degli spazi comunali, in particolar modo le sale di Quartiere, a titolo gratuito, temporaneo e non esclusivo, in base all'art.21 del Regolamento, con il solo onere dei costi - ulteriori rispetto alle cosiddette spese vive - indicati o prescritti relativamente all'utilizzo

delle sale (es: spese di guardiania).

Il Comune, inoltre, come concordato in fase di co-progettazione, sostiene la realizzazione delle attività condivise attraverso un contributo di carattere finanziario, a titolo di concorso, a parziale copertura dei costi da sostenere per far fronte a necessità non affrontabili con sostegni in natura, come meglio specificato nell'avviso pubblico, nel limite massimo di € 3.391,61, come segue:

- acquisto di materiali per la costruzione del palco/pedana
- montaggio e installazione
- trasporto del materiale
- trasporto del pianoforte a coda Stenway mod. B dalla Sala Museale alla Sala Biagi,
- acquisto di ruote in teflon per poter muovere adeguatamente lo strumento sul palco,
- tavoli con ruote.

Le rate di corresponsione del contributo saranno liquidate a seguito di presentazione dei rendiconti previsti con le modalità stabilite dal citato Regolamento sulla collaborazione tra Cittadini e Amministrazione Comunale per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani.

## **6. DURATA, SOSPENSIONE E REVOCA**

La durata del presente Patto di Collaborazione decorre dalla data della sottoscrizione con scadenza prevista il 31 Dicembre 2020, e sarà rinnovabile con atto espresso.

È onere del Proponente dare immediata comunicazione di eventuali interruzioni o cessazioni delle attività o iniziative o di ogni evento che possano incidere su quanto concordato nel presente Patto di Collaborazione.

## **7. RESPONSABILITÀ**

Le attività previste nell'ambito del presente Patto di Collaborazione saranno svolte sotto la responsabilità del Proponente.

Il Proponente si impegna a sottoscrivere per accettazione ed a rispettare eventuali indicazioni e modi di operare, anche relativamente al materiale fornito in dotazione, che il Comune riterrà opportuno indicare per svolgere le attività medesime in condizioni di sicurezza.

Il Proponente si assume, inoltre, i compiti di responsabilità e vigilanza di cui agli artt. 31 e 32 del Regolamento che disciplina la collaborazione tra cittadini e amministrazione per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani.

Il Sig. Giuseppe Fausto Modugno, in qualità di Presidente e Legale Rappresentante dell'Associazione "Musica e Arte", si assume l'obbligo di portare a conoscenza dei soggetti coinvolti nella realizzazione delle attività i contenuti del presente Patto di Collaborazione, di coordinarli e di vigilare al fine di garantire il rispetto di quanto in esso concordato.

In caso di mancata osservanza degli'impegni da parte dei sottoscrittori può essere prevista l'interruzione della collaborazione.

Bologna, 3 luglio 2019

per il Quartiere Santo Stefano  
il Direttore  
Dott. Massimiliano Danielli

per l'Associazione "Musica e Arte"  
il Legale Rappresentante  
Sig. Giuseppe Fausto Modugno

---

---