



COMUNE
DI BOLOGNA

SETTORE/QUARTIERE

NAVILE

RELAZIONE

Si ricorda che, oltre alla scheda di rendicontazione delle attività, deve essere presentata anche una relazione descrittiva dettagliata, redatta secondo il seguente schema:

- **Utenza**

Hanno partecipato al progetto i ragazzi e le ragazze iscritti al gruppo socio educativo Zona Giovani insieme ad altri ragazzi/e che afferiscono al "Boccio" situato in zona Pescarola. Sono stati coinvolti i genitori, i fratelli e le sorelle dei partecipanti. Per la parte relativa alla sostituzione delle reti di fondo del campo di calcio in cemento hanno partecipato ragazzi che abitano nel quartiere di età compresa tra i 14 e i 18 anni. Per la parte legata ai murales hanno partecipato ragazzi/e e bambini/e dai 6 ai 13 anni.

- **Accesso**

- a) **Modalità di comunicazione/pubblicizzazione dell'iniziativa/progetto**

La comunicazione è stata orale avendo la possibilità di incontrare i ragazzi e le ragazze ogni settimana, sia gli iscritti al gruppo Zona Giovani, sia altri gruppi informali di ragazzi e ragazze della zona.

Abbiamo inoltre realizzato distribuito e affisso volantini sia negli spazi in cui avremmo svolto le attività, sia nei locali della zona con cui abbiamo condiviso la diffusione e la realizzazione del progetto per il laboratorio di graffitismo con il writer Moe.

- b) **Modalità di partecipazione da parte dei cittadini**

(accesso libero, tramite iscrizione, tramite prenotazione, ecc.)

La partecipazione è stata totalmente volontaria ad accesso libero.

- c) **Gratuità/onerosità delle attività proposte**

Tutte le attività proposte sono state svolte a titolo gratuito.

- d) **Orario di apertura dell'iniziativa/progetto**

Il progetto si è svolto nei mesi di ottobre e novembre 2021

Acquisto del materiale ad ottobre. Preparazione dei volantini con distribuzione ed affissione.

La parte legata alla sostituzione delle reti si è svolta durante tre pomeriggi nel mese di ottobre, coinvolgendo i ragazzi presenti al "Boccio" nelle giornate scelte.
La parte legata al murales si è svolta nei pomeriggi di sabato 6, sabato 13 e mercoledì 24 novembre a partire dalle 12.00 fino alle 18.30 circa.

3. Svolgimento attività

a) Descrizione dettagliata delle modalità di svolgimento dell'iniziativa/progetto

Sostituzione reti campo da calcetto in cemento

Sono stati coinvolti gruppi di adolescenti, alcuni iscritti al gruppo Zona Giovani ed altri ragazzi che frequentano il Boccio, per sostituire le reti perimetrali di fondo del campo di calcio in cemento del centro sportivo Pizzoli. Gli educatori hanno acquistato i materiali necessari per lo svolgimento del lavoro: reti, fil di ferro, tenaglie, guanti ecc..

Con l'aiuto di gruppi di 6/7 ragazzi è stata tagliata la rete ormai completamente inutilizzabile. Vista la condizione delle reti, la parte più complessa è stata sbrogliare i vari pezzi per tagliarla, raccoglierla e smaltirla.

Successivamente i ragazzi hanno srotolato e fissato le reti nuove utilizzando fil di ferro, fascette e tenaglie, su entrambi i lati del campo nella parte di fondo.

Abbiamo anche colto l'occasione per ripulire il campo e la zona circostante dai rifiuti.

Realizzazione del murales

Nei mesi precedenti l'iniziativa è stato chiesto ai ragazzi che frequentano l'area, che soggetto avrebbero voluto rappresentare nel murales che saremmo andati ad effettuare. Tramite la raccolta di idee, disegni ed opinioni, Moe ha realizzato una bozza, approvata dai ragazzi.

Successivamente gli educatori hanno provveduto all'acquisto di tutti i materiali necessari (bombolette, vernici, pennelli, rulli, guanti, mascherine, igienizzante ecc...) Il laboratorio è stato tenuto dal writer Moe che ha inizialmente spiegato le tecniche di pittura e l'utilizzo corretto delle bombolette ai presenti. I partecipanti hanno effettuato varie prove prima di dirigersi direttamente alla parte di muro da colorare. I partecipanti hanno aiutato a preparare la zona del murales, rimuovendo ostacoli e rifiuti e predisponendo delle panche per raggiungere i punti più alti. Dopodiché, dopo aver tracciato la base del murales, Moe ha impartito le indicazioni e ha seguito ogni passo della realizzazione del disegno, supportando e seguendo i ragazzi per tutta la durata dell'attività in collaborazione con gli educatori che hanno svolto la parte di coinvolgimento e scansione dei ritmi di lavoro dei partecipanti.

Ogni partecipante munito di guanti e sacco nero, utilizzato come mantello per non sporcarsi, seguiva le indicazioni di Moe con il supporto degli educatori del gruppo Zona Giovani.

Moe ha ultimato le rifiniture del murales in autonomia.

b) Qualificazione degli operatori impegnati e loro esperienza

2 educatori professionali del gruppo socioeducativo Zona Giovani.

1 volontaria del servizio civile nazionale.

1 writer professionista che ha già collaborato con il Comune di Bologna.

1 fotografo professionista per la documentazione e la realizzazione di materiale multimediale.

c) Eventuale collaborazione con partner

La Polisportiva Hic Sunt Leones e l'Offside Pescarola ci hanno aiutato nella promozione del laboratorio, mentre la Polisportiva Lame ci ha affiancato in alcune necessità tecniche e logistiche.

4. Valutazione raggiungimento obiettivi

a) Criticità riscontrate

(difficoltà, rilevazione bisogni individuati nel rapporto con l'amministrazione comunale, ecc.)

b) Feedback utenti

(aspetti dell'iniziativa/progetto maggiormente apprezzati, spunti e potenzialità da utilizzare in progetti futuri, parti dell'iniziativa/progetto che hanno suscitato scarso interesse, problematiche, ecc.)

Entrambe le fasi del progetto hanno visto una buona partecipazione ed il risultato finale è stato apprezzato da tutti i ragazzi e le ragazze che usufruiscono degli spazi. I ragazzi sono stati più coinvolti nel lavoro manuale del cambio delle reti, perché vista come un miglioramento necessario per giocare a calcio. Nella parte del murales il coinvolgimento è stato maggiore da parte di bambini e ragazzi più giovani vogliosi di mettersi in gioco e realizzare qualcosa di artistico lasciando tutti in segno del loro passaggio.

La relazione può essere corredata da materiale fotografico e/o multimediale.