

Relazione Sottopasso Triumvirato e campo da basket via de La Birra

Il Free-Wall realizzato in seguito al progetto della "Legalità" è stato creato da writers professionisti e non della città di Bologna e dintorni. I ragazzi hanno ridipinto l'area che interessa tutta la porzione di muro raggiungibile senza trabatello in collaborazione con i ragazzi del laboratorio di quartiere e i ragazzi che da poco si dilettano in questa disciplina o, che vogliono provare per la prima volta offrendo loro la possibilità di mettere in pratica le nozioni teorico-pratiche apprese durante il loro percorso in collaborazione con l'associazione di Q.re A TUTTA BIRRA A.P.S.

Le forme e i colori, concepiti per essere il motivo portante dell'opera, sono stati realizzati con colori accesi per mantenere un'identità stilistica tra l'opera realizzata e il progetto approvato precedentemente con il committente. Queste decorazioni sono intervallate da graffiti, esercizi di calligrafia creativa e disegni in modo da integrarsi perfettamente nell'insieme dell'opera senza alterarne l'equilibrio stilistico. Il progetto mira, attraverso lo svolgimento di un evento con il rinnovo del patto, ad affrontare una delle più discusse tematiche di origine urbana degli ultimi anni: l'Arte Spray (anche definita "Writing") e, realizzare in seguito così un muro dove si possa dipingere liberamente.

E' stata inoltre portato a termine un restyling grafico-artistico del campo da basket di Via de La Birra, nel progetto sono state usate vernici da esterno e idonee per i campi da Basket. Sono stati impiegati 5 pomeriggi: il primo e il secondo sono stati impiegati per la stesura del fondo, mentre i seguenti per l'aggiunta di tutti i dettagli grafici. Le forme e i colori sono il motivo portante dell'opera. Queste sono state dipinte con colori accesi per mantenere un'identità stilistica tra l'opera realizzata e il contesto circostante.

