



**Lavi! City** presenta la mostra  
**Ilaria Ferretti**  
**BESTIARIO [manuale di cucina]**  
**a cura di Pippo Ciorra**

“Amo il bello ed il buono ovunque si trovino e mi ripugna di vedere straziata, come suol dirsi, la grazia di Dio”. Così Pellegrino Artusi conclude l'introduzione al suo intramontabile manuale, *La Scienza in cucina e l'Arte di mangiar bene*. Con le stesse parole Ilaria Ferretti dà inizio al suo *Bestiario*, una spettacolare sequenza di immagini, citazioni, testi, con la quale l'artista cerca di trovare l'impossibile conciliazione tra due amori paralleli e contrapposti. Da un lato il “suo” paesaggio, la tradizione, la buona cucina, e tutto l'idillio apparente e la violenza implicita che li rendono possibili (e che già spaccavano il cuore a Giacomelli). Dall'altro l'insostenibile empatia con le vittime di quella invisibile brutalità, in questo caso gli animali destinati al macello, così come in altri suoi lavori erano i luoghi di estrazione martoriati dall'uomo o addirittura gli edifici assaliti dal tempo e dall'incuria.

Ilaria Ferretti (Fabriano, 1980). Nel '99 si trasferisce a Torino per studiare fotografia e avvicinarsi al mondo dell'arte contemporanea. Inizia la sua carriera artistica nel 2002, anno in cui consegue il Diploma in Fotografia al Corso Triennale dell'Istituto Europeo di Design. Esperta in tecniche di stampa Fine Art analogiche e digitali, attraverso la macchina fotografica e il lavoro di camera oscura realizza opere visionarie, caratterizzate da un'estetica personale che fonde pensieri oscuri e bellezza universale. Pippo Ciorra ha definito la sua poetica Punk-Romantik.

Il progetto *Bestiario*, presentato per la prima volta in Svizzera in occasione della mostra personale *BESTIARIO* manuale di cucina alla MUST GALLERY di Lugano nel febbraio-marzo 2016, era presente ad ArteFiera Bologna nel 2015 nello stand della medesima galleria. E' stato esposto in Italia per ESSERE(e)MISTERO, Rassegna d'Arte Contemporanea a cura di Maria Rita Montagnani presso il Palazzo Mediceo di Seravezza LU nel 2014 e, al Lingotto di Torino, in occasione di Bam on tour - Contemporary Photobox a cura di Edoardo Di Mauro nel 2013; nello stesso anno è stato esposto in occasione della mostra *Bestiari* (Pietro Bologna, Stefano Faravelli, Ilaria Ferretti, Roberto Kusterle) presso PHOS Centro Polifunzionale per la Fotografia e le Arti Visive a Chieri TO, mentre nel 2011 in Barocco (Daniela Perego, Pia Stadtbaumer, Elke Warth, Ilaria Ferretti) a cura di Franz Paludetto al Castello di Rivara - Centro d'Arte Contemporanea, TO.

Bologna, Via Sant'Apollonia, 19/A

Dal 2 al 16 aprile 2017, dalle 17,30 alle 19,30

**Inaugurazione: domenica 2 aprile**, ore 18,00

Catalogo in mostra



Comune di Bologna  
Quartiere Santo Stefano



Collaborare  
**è Bologna**